



IV Jornadas de Comunicaciones de la Facultad de
Ciencias Naturales
II Jornadas de Enseñanza de las Ciencias
Naturales de Salta
12 y 13 de Noviembre de 2009



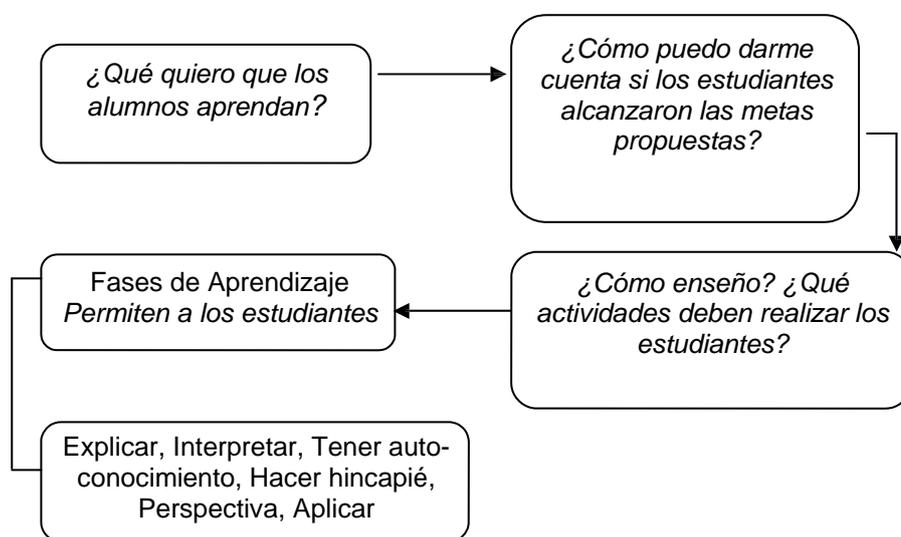
NUEVAS ESTRATEGIAS DE PROGRAMACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN CIENCIAS BIOLÓGICAS

Moreno, C. Cecilia; S. Patricia Valdés; Margarita, G. de Marrupe.

Universidad Nacional de Salta – Facultad de Ciencias Naturales. Avenida Bolivia Nº 5150.
cecilmoreno@gmail.com

Se presenta la implementación de una nueva propuesta de programación realizada tanto en la formación de grado, como en el ámbito de postítulos y otras acciones de actualización académica en Ciencias Biológicas, desarrolladas desde el área de didáctica específica de la Facultad. El propósito central giró en torno de la transposición didáctica, a efectos de ofrecer alternativas superadoras para la programación de la enseñanza de estas ciencias. La investigación surgió de los resultados de estudios previos efectuados, donde se evidenciaron problemáticas tales como una marcada disociación entre los objetivos formulados, las actividades enunciadas y las evaluaciones propuestas. En función de la superación de estas situaciones, se analizaron diversas alternativas para la programación de contenidos, optando por la aplicación del “Modelo de diseño de clases de atrás hacia delante”- “backwards design”- de los autores Grant Wiggins y Jay McTighe (2005). El mismo sugiere invertir el orden de las programaciones habituales, identificando en primer lugar qué se pretende que los alumnos aprendan y cómo los docentes se darán cuenta si lo hicieron, previo al diseño de actividades.

Mediante su aplicación se logró, en cierta medida, la superación de las problemáticas detectadas, dado que el mismo centra su atención en el aprendizaje del alumno y en averiguar qué se quiere que aprendan, es decir qué se busca que les pase a “ellos” en la clase y qué criterios de evaluación se utilizarán para constatar logros. Esto es diferente del enfoque convencional, que consiste en preguntar qué se quiere enseñar y luego qué se hará en la clase. Tal como se puede apreciar en el esquema, esta propuesta lleva a establecer una coherencia, entre los distintos elementos, a la hora de programar o proyectar la actividad áulica.



A partir de la aplicación de este modelo, se logró fundamentalmente, la superación de una de las principales problemáticas evidenciada en la programación tradicional de clases: la escasa correlación entre los distintos elementos formulados en las mismas.

Se considera importante que los docentes reconozcan el logro y la superación del trabajo de planificación rutinario, introduciendo innovaciones en ellas, en función de decisiones racionales, producto del análisis exhaustivo y la aplicación de dichas programaciones.

Palabras clave: aprendizaje, diseños, enseñanza, programación.